## Batek Architketen

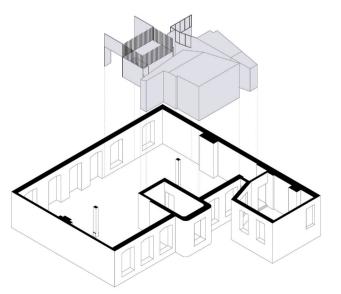
2019



Die authentische Atmosphäre einer historischen, eher auf Funktion bedachten Architektur trifft beim »SCH52« auf ein modernes, offenes Wohnkonzept. Aus einem ehemaligen Loft von 240 m² ist ein Apartment für eine fünfköpfige Familie entstanden, ohne dass der ursprüngliche industrielle Charakter eingebüßt werden musste.

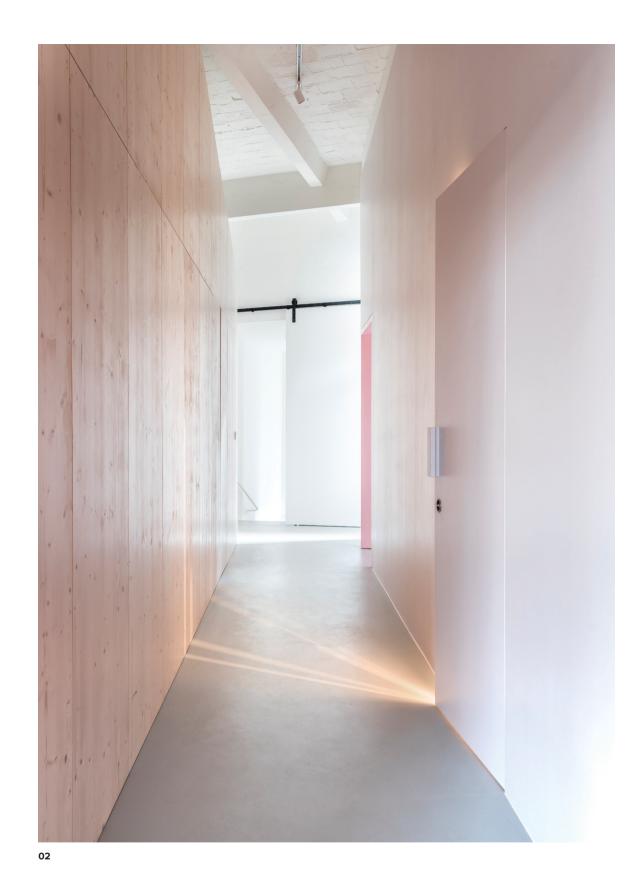
Das Büro Batek Architekten hat in Berlin-Kreuzberg eine Raum-im-Raum-Idee umgesetzt, in welcher der große Grundriss des Bestands mit kleinen Raumkuben neu aufgeteilt wird und jedes Familienmitglied einen eigenen Rückzugsort erhält. Die Wohnung gliedert sich nun in zwei Zonen: Auf der einen Seite liegt ein komplett offener Raum, der eine Küche mit freistehendem Block, einen Essplatz sowie den Wohnbereich umfasst und durch die großen Fenster einen offenen, hellen und großzügigen Eindruck erhält. Auf der anderen Seite befinden sich privatere Nutzungen wie ein Studio, Schlafzimmer, Bäder, Ankleide und zwei Kinderzimmer. Untergebracht sind diese Räume in maßgefertigten Boxen, erschlossen über einen diagonal verlaufenden Flur. Die Boxen sind nur teilweise bis zur Geschossdecke hochgezogen, wodurch die massiven Unterzüge und die gusseisernen Stützen sichtbar und die räumliche Ausdehnung, die den loftartigen Charakter definiert, erhalten bleiben. Auch stilistisch entsteht so eine zweite Ebene, die den Eindruck einer Dachlandschaft vermittelt. Dieser wird durch die zum Teil geneigten Boxendecken unterstützt, die an die Schrägen benachbarter Giebeldächer erinnern. Die Boxen bieten als feste Einbauten zusätzlichen Stauraum, sodass wuchtige Möbel überflüssig werden und dennoch genug Platz für alles vorhanden ist, was eine fünfköpfige Familie benötigt. Die Pastelltöne der Einbauten vermitteln eine leichte, wohnliche Atmosphäre und stellen einen stimmigen Kontrast zu den gusseisernen Säulen dar.

Nicht nur bei der feinfühligen Installation von neuen Räumen im Raum, sondern auch bei der Wahl der Materialien stand bei der Planung im Vordergrund, den alten Charme mit der modernen Nutzung zu verbinden: Die Oberflächen der Bestandsarchitektur wurden lediglich weiß gestrichen, sodass die Textur der Backsteinwände und -decken weiterhin sichtbar bleibt. Um durch die helle Farbgebung dennoch keine sterile Raumwirkung zu schaffen, wurden einige Rudimente der früheren Nutzung gezielt in den Umbau integriert und etwa Wände und Böden nicht komplett ausgebessert – ein zu perfektes Finish hätte den industriellen Charme der Etage verbleichen lassen.

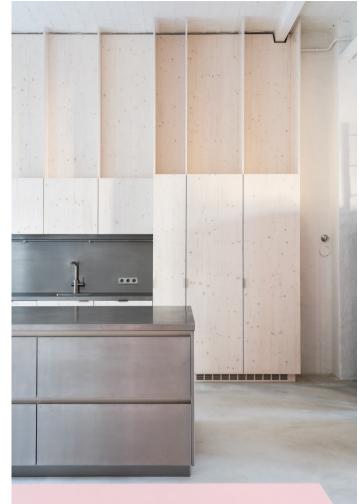


Architektur Batek Architekten Baujahr 2019 Fläche 240 m² Bauherr Privat Standort Berlin Kreuzberg Auszeichnungen Ausstellung der Architektenkammer Berlin »da! Architektur in und aus Berlin«, 2021; Frame Awards, shortlist 2021; Frame Awards, Interior of the Month 2020; DEZEEN AWARDS, longlist 2020 Fotografie Marcus Wend

Ratek Architkete







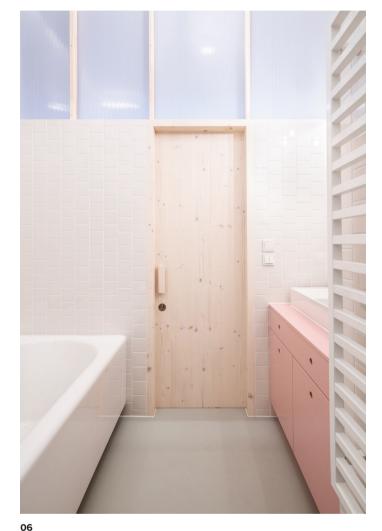
.



Batek Archith

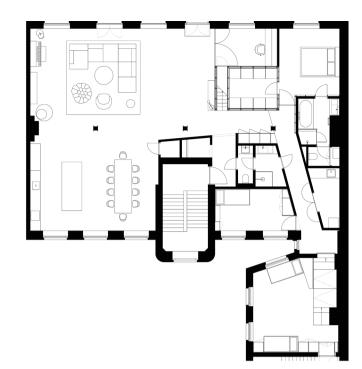
**02** Erschlossen werden die maßgefertigten privaten Boxen über einen diagonal durch das Loft verlaufenden Flur. **03 – 05** Auf der anderen Seite bildet die Wohnung einen offenen Raum mit Küche, Essplatz und Wohnbereich aus, der durch die großen Fenster großzügig durchlichtet ist.

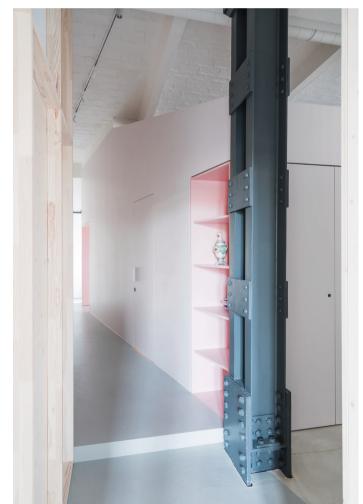
236





**06+07** Die Boxen besitzen großzügigen Stauraum und machen zusätzliche Möbel überflüssig. **08** Grundriss **09** Überreste des ursprünglichen Lofts wie die massiven Unterzüge und die gusseisernen Stützen sind auch nach dem Umbau sichtbar. **10** Viele Oberflächen wurden lediglich weiß gestrichen, sodass die rohe Textur des Bestands weiterhin ablesbar bleibt.









10

238 239